

Lobet den Herrn und dankt Ihm Seine Gaben

Vorspiel/Zwischenspiel:

2x Takte 1-2
oder wie notiert

mf

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves. The first staff is the vocal melody, followed by a piano accompaniment in the right hand, a piano accompaniment in the left hand, and a bass line. The lyrics are written below the vocal staff. Above the first staff, the following chords are indicated: Hm, F#m/H, Hm, F#m/H, A, D, G, F#m7, Em7, D, Hm, F#m/H, A/H, Em/H, H/D#Hm/E, A, F#m7H.

Melodie: Lo - bet den Herrn und dankt Ihm Seine Ga-ben, die wir aus Gnad von Ihm empfangen ha - ben jetzt an dem Tisch und sonst an al - len En-den, wo wir uns wen - den.

8 Lo - bet den Herrn und dankt Ihm Seine Ga-ben, die wir aus Gnad von Ihm empfangen ha - ben jetzt an dem Tisch und sonst an al - len En-den, wo wir uns wen - den.

Lo - bet den Herrn und dankt Ihm Seine Ga-ben, die wir aus Gnad von Ihm empfangen ha - ben jetzt an dem Tisch und sonst an al - len En-den, wo wir uns wenden.