

f

F Gm Am Bb Csus C F

1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - ren,
2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
4. Lo - be den Her - ren, der dei - nen Stand sicht - bar ge - - seg - - net,
5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - men.

1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - - ren,
2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
4. Lo - be den Her - ren, der dei - nen Stand sicht - bar ge - - seg - - net,
5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - - men.

8 1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - ren,
2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
4. Lo - be den Her - ren, der dei - nen Stand sicht - bar ge - - seg - - net,
5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - - men.

1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - ren,
2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
4. Lo - be den Her - ren, der dei - nen Stand sicht - bar ge - - seg - - net,
5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - - men.

F

Gm Am Bb Csus C F

mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.
der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - ret,
der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - lei - tet.
der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - reg - net.
Al - les, was O - dem hat, lo - be mit Ab - ra - hams Sa - men.

mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.
der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - ret,
der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - lei - tet.
der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - reg - net.
Al - les, was O - dem hat, lo - be mit Ab - ra - hams Sa - men.

8 mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.
der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - ret,
der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - lei - tet.
der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - reg - net.
Al - les, was O - dem hat, lo - be mit Ab - ra - hams Sa - men.

mei - ne ge - lie - be - te See - le, das ist mein Be - geh - ren.
der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - füh - ret,
der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - lei - tet.
der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - reg - net.
Al - les, was O - dem hat, lo - be mit Ab - ra - hams Sa - men.

Kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe wacht auf,
der dich er - hält, wie es dir sel - ber ge - fällt;
In wie - viel Not hat nicht der gnä - di - ge Gott
Den - ke da - ran, was der All - mächt - ti - ge kann,
Er ist dein Licht, See - le, ver - giß es ja nicht.

F Gm Am F/A Bb >> Coda: F

las - set den Lob - ge - sang hö - - ren.
hast du nicht die - ses ver - - spü - - ret?
ü - ber dir Flü - gel ge - - brei - - tet.
der dir mit Lie - be be - - ge - - gnet.
Lo - ben - de, schlie - ße mit A - - men!

las - set den Lob - ge - sang hö - - ren.
hast du nicht die - ses ver - - spü - - ret?
ü - ber dir Flü - gel ge - - brei - - tet.
der dir mit Lie - be be - - ge - - gnet.
Lo - ben - de, schlie - ße mit A - - men!

8 las - set den Lob - ge - sang hö - - ren.
hast du nicht die - ses ver - - spü - - ret?
ü - ber dir Flü - gel ge - - brei - - tet.
der dir mit Lie - be be - - ge - - gnet.
Lo - ben - de, schlie - ße mit A - - men!

las - set den Lob - ge - sang hö - - ren.
hast du nicht die - ses ver - - spü - - ret?
ü - ber dir Flü - gel ge - - brei - - tet.
der dir mit Lie - be be - - ge - - gnet.
Lo - ben - de, schlie - ße mit A - - men!

Lobe den Herren, den mächtigen König

(Majesty-Version)

(ökumenische Text-Fassung)

f

F Gm Am Bb Csus C F

Melodie:

1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - ren,
 2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
 3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
 4. Lo - be den Her - ren, der sicht - bar dein Le - ben ge - - seg - - net,
 5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - men.

1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - - ren,
 2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
 3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
 4. Lo - be den Her - ren, der sicht - bar dein Le - ben ge - - seg - - net,
 5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - - men.

8 1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - - ren,
 2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
 3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
 4. Lo - be den Her - ren, der sicht - bar dein Le - ben ge - - seg - - net,
 5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - - men.

1. Lo - be den Her - ren, den mächt - ti - gen Kö - nig der Eh - - ren,
 2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re - - gie - - ret,
 3. Lo - be den Her - ren, der künst - lich und fein dich be - - rei - - tet,
 4. Lo - be den Her - ren, der sicht - bar dein Le - ben ge - - seg - - net,
 5. Lo - be den Her - ren, was in mir ist, lo - be den Na - - - men.

F

Gm Am Bb Csus C F

lob ihm, o See - le, ver - eint mit den himm - li - schen Chö - - ren.
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - - fü - - ret,
 der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - - lei - - tet.
 der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - - reg - - net.
 Lob Ihn mit al - len, die Sei - ne Ver - hei - ßung be - - ka - - men.

lob ihm, o See - le, ver - eint mit den himm - li - schen Chö - - - ren.
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - - fü - - ret,
 der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - - lei - - tet.
 der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - - reg - - net.
 Lob Ihn mit al - len, die Sei - ne Ver - hei - ßung be - - ka - - men.

8 lob ihm, o See - le, ver - eint mit den himm - li - schen Chö - - - ren.
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - - fü - - ret,
 der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - - lei - - tet.
 der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - - reg - - net.
 Lob Ihn mit al - len, die Sei - ne Ver - hei - ßung be - - ka - - men.

lob ihm, o See - le, ver - eint mit den himm - li - schen Chö - - ren.
 der dich auf A - de - lers Fit - ti - chen si - cher ge - - fü - - ret,
 der dir Ge - sund - heit ver - lie - hen, dich freund - lich ge - - lei - - tet.
 der aus dem Him - mel mit Strö - men der Lie - be ge - - reg - - net.
 Lob Ihn mit al - len, die Sei - ne Ver - hei - ßung be - - ka - - men.

Lobe den Herren, den mächtigen König

(international) (Majesty-Version)

f

F Gm Am Bb Csus C F

Melodie:

1. Prai - se to the Lord, the A-lmighty, the King of cre - a - tion;
 1. Cé - lé - brons le Seig-nor, no - tre Dieu et no - tre Pè - re.
 1. Her - ren, var Gud, är en ko - nung i makt och i ä - ra.
 1. Poch-wal, mój du - chu, Mo - car - za wiel - kie - go wszech - 'swia - ta!
 1. Chva - liz Hos - po - di - na, slá - vy vzdy Krá - le moc - né - ho,

1. Prai - se to the Lord, the A-lmighty, the King of cre - a - tion;
 1. Cé - lé - brons le Seig-nor, no - tre Dieu et no - tre Pè - re.
 1. Her - ren, var Gud, är en ko - nung i makt och i ä - ra.
 1. Poch-wal, mój du - chu, Mo - car - za wiel - kie - go wszech - 'swia - ta!
 1. Chva - liz Hos - po - di - na, slá - vy vzdy Krá - le moc - né - ho,

8 1. Prai - se to the Lord, the A-lmighty, the King of cre - a - tion;
 1. Cé - lé - brons le Seig-nor, no - tre Dieu et no - tre Pè - re.
 1. Her - ren, var Gud, är en ko - nung i makt och i ä - ra.
 1. Poch-wal, mój du - chu, Mo - car - za wiel - kie - go wszech - 'swia - ta!
 1. Chva - liz Hos - po - di - na, slá - vy vzdy Krá - le moc - né - ho,

1. Prai - se to the Lord, the A-lmighty, the King of cre - a - tion;
 1. Cé - lé - brons le Seig-nor, no - tre Dieu et no - tre Pè - re.
 1. Her - ren, var Gud, är en ko - nung i makt och i ä - ra.
 1. Poch-wal, mój du - chu, Mo - car - za wiel - kie - go wszech - 'swia - ta!
 1. Chva - liz Hos - po - di - na, slá - vy vzdy Krá - le moc - né - ho,

F Gm Am Bb Csus C F

O my soul, praise him, for he ist thy health an sol - va - tion.
 Tout - puis - sant cré - a - teur, et des cieux et de la ter - re.
 Kom, al - la folk, att vart e - vi - ga lov ho - nom bää - ra!
 Nie - chaj sie/w ser - cu mym pro - 'sba z pod - zie-ka/prze - pla - ta.
 ó du - se má, ne - bo tuz - ba to sr - dce je mé - ho.

O my soul, praise him, for he ist thy health an sol - va - tion.
 Tout - puis - sant cré - a - teur, et des cieux et de la ter - re.
 Kom, al - la folk, att vart e - vi - ga lov ho - nom bää - ra!
 Nie - chaj sie/w ser - cu mym pro - 'sba z pod - zie-ka/prze - pla - ta.
 ó du - se má, ne - bo tuz - ba to sr - dce je mé - ho.

8 O my soul, praise him, for he ist thy health an sol - va - tion.
 Tout - puis - sant cré - a - teur, et des cieux et de la ter - re.
 Kom, al - la folk, att vart e - vi - ga lov ho - nom bää - ra!
 Nie - chaj sie/w ser - cu mym pro - 'sba z pod - zie-ka/prze - pla - ta.
 ó du - se má, ne - bo tuz - ba to sr - dce je mé - ho.

O my soul, praise him, for he ist thy health an sol - va - tion.
 Tout - puis - sant cré - a - teur, et des cieux et de la ter - re.
 Kom, al - la folk, att vart e - vi - ga lov ho - nom bää - ra!
 Nie - chaj sie/w ser - cu mym pro - 'sba z pod - zie-ka/prze - pla - ta.
 ó du - se má, ne - bo tuz - ba to sr - dce je mé - ho.

F Gm Am F/A Bb >> Coda: F

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in treble clef and the last staff is in bass clef. The key signature changes from F major to G minor to A minor to F/A major to B-flat major. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics include words like 'jojning', 'in', 'glad', 'ad', 'o', 'ra', 'tion.', 'Veut', 'ex', 'cu', 'cer', 'la', 'pri', 'è', 're.', 'allt', 'han', 'sitt', 'hägn', 'vill', 'be', 'skä', 'ra.', 'Nie', 'chaj', 'pie's'n', 'w/nie', 'bo', 'u', 'la', 'ta.', 'zpí', 'vej', 'te', 'chva', 'loz', 'pev', 'je', 'ho!'. The score concludes with a coda in F major.