

Text: Viktor Friedrich von Strauß und Torney 1843
 Melodie: Johann Crüger 1653
 "Nun danket all und bringet Ehr"
 (Originaltonart: F)

Herr, vor Dein Antlitz treten zwei

www.gesangbuchlieder.de
 fLow-Version
 Satz: sdg 2009

Vorspiel: *mf*
 Takte 1-6

C G/C F/C C F/G C G C Bb F Fm C Fine

1. Herr, vor Dein Ant - litz tre - ten zwei, um künf-tig eins zu sein und so ein - an - der Lieb und Treu bis in den Tod zu weihn.
 2. Sprich selbst das A - men auf den Bund, der sie vor Dir ver - eint; hilf, dass ihr Ja von Her-zensgrund für imm-er sei ge - meint.
 3. Zu - sam-men fü - ge Herz und Herz, dass nichts hin - fort sie trennt; er - halt sie eins in Freud und Schmerz bis an ihr Le - bens - end.

Melodie: 1. Herr, vor Dein Ant - litz tre - ten zwei, um künf-tig eins zu sein und so ein - an - der Lieb und Treu bis in den Tod zu weihn.
 2. Sprich selbst das A - men auf den Bund, der sie vor Dir ver - eint; hilf, dass ihr Ja von Her-zensgrund für imm-er sei ge - meint.
 3. Zu - sam-men fü - ge Herz und Herz, dass nichts hin - fort sie trennt; er - halt sie eins in Freud und Schmerz bis an ihr Le - bens - end.

8

1. Herr, vor Dein Ant - litz tre - ten zwei, um künf-tig eins zu sein und so ein - an - der Lieb und Treu bis in den Tod zu weihn.
 2. Sprich selbst das A - men auf den Bund, der sie vor Dir ver - eint; hilf, dass ihr Ja von Her-zensgrund für imm-er sei ge - meint.
 3. Zu - sam-men fü - ge Herz und Herz, dass nichts hin - fort sie trennt; er - halt sie eins in Freud und Schmerz bis an ihr Le - bens - end.

1. Herr, vor Dein Ant - litz tre - ten zwei, um künf-tig eins zu sein und so ein - an - der Lieb und Treu bis in den Tod zu weihn.
 2. Sprich selbst das A - men auf den Bund, der sie vor Dir ver - eint; hilf, dass ihr Ja von Her-zensgrund für imm-er sei ge - meint.
 3. Zu - sam-men fü - ge Herz und Herz, dass nichts hin - fort sie trennt; er - halt sie eins in Freud und Schmerz bis an ihr Le - bens - end.